

FEMKE SOETENGA



Femke wurde in Steinheim geboren und wuchs in den Niederlanden auf. Sie studierte zunächst in Nijmegen Kommunikationswissenschaften, bevor sie an der Musikhochschule Rotterdam ihre professionelle Ausbildung in Musik und Tanz mit Schwerpunkt Musiktheater absolvierte. Parallel dazu besuchte sie zahlreiche Workshops. In den Niederlanden stand sie bereits in folgenden Produktionen auf der Bühne: Sie trat in *MISS SAIGON*, *CATS*, *LES MISÉRABLES* und im Ensemble von *HAIR* auf, spielte die Betty in *SUNSET BOULEVARD* und die Sophie in *WAAR EEN PRILLEKE IS*. In Scheveningen war sie bei *SOUND OF MUSIC* als Swing engagiert. Des Weiteren stand sie während ihres Studiums in *RENT* in der Rolle der Joanne auf der Bühne und wirkte in *CLOSER THAN EVER* im Ensemble und in *PEER GYNT* als Aase mit. Femke war in Hamburg im Theater Neue Flora engagiert, wo sie in *TANZ DER VAMPIRE* als Magda und im Ensemble auf der Bühne stand. Während dieses Engagements schrieb und spielte Femke ihr Soloprogramm „De Musical, Over het geloof en ongelooft van een wannabe“. Femke spielte die Rolle der Woman 1 in *SONGS FOR A NEW WORLD* in Hamburg. Sie tourte mit *MUSICAL FIEBER* durch Deutschland und in den Fliegenden Bauten in Hamburg war Femke als Edeltraut in dem Nordical *TITANIXEN* zu sehen. Femke spielte die Rolle der Florence in *CHESS* am Aalto Theater Essen, am Theater Nordhausen und an der Staatsoperette Dresden. Auch die Rolle der Lucy in *JEKYLL & HYDE* spielte sie schon in mehreren Theatern gleichzeitig. Femke

Persönliche Angaben

NATIONALITÄT Niederlande
STIMMFACH Sopran e
klein - d´´´, Hoher Belt
KÖRPERGRÖSSE 179 cm
HAARFARBE braun
AUGENFARBE braun-grün

Sprachen / Dialekte

DEUTSCH sehr gut
HOLLÄNDISCH Muttersprache
ENGLISCH sehr gut

AUSBILDUNG / WORKSHOPS

UNIVERSITY OF PROFESSIONAL EDUCATION IN MUSIC AND DANCE, ROTTERDAM 1999-2003, Gesang; Schauspiel; Tanz

REPERTOIRE / STILRICHTUNG / FACH

Musical, Legit, Belt, Pop, Rock, Jazz, Harmony Singing, Studio, Sprecherin

TÄNZERISCHE FÄHIGKEITEN

Ausbildung in Jazztanz, Modern, Showdance und Step

BESONDERE FÄHIGKEITEN

Belt, Legit, Pop, Rock, Soul, Jazz, Harmony, Character, Studio Arbeit und Bühnenfechten

THEATERROLLEN

DON CAMILLO & PEPPONE / Laura Castelli	2016-2017, Theater St. Gallen / Vereinigte Bühnen Wien
ROCKY HORROR SHOW / Magenta	2012-2017, Staatsoperette Dresden
JESUS CHRIST SUPERSTAR / Maria Magdalena	2016, Freilichtspiele Schwäbisch Hall
DIE PÄPSTIN / Johanna	2015-2016, Theater Nordhausen
THE STAIRWAYS TO HEAVEN / Michaela	2015-2016, Freilichtspiele Schwäbisch Hall
WEST SIDE STORY / Anita	2015-2016, Theater Lübeck
EVITA / Evita Peron	2014-2016, Staatsoperette Dresden

FEMKE SOETENGA

spielte die *Milady de Winter* in 3 *MUSKETIERE* auf der Freilichtbühne in Tecklenburg. Für diese Rolle gewann sie den *DaCapo Musicalaward* 2010. Femke war als alternierende Erstbesetzung *Grizabella* im *CATS*-Zelt auf Deutschlandtournee und spielte die *Polly Baker* in *CRAZY FOR YOU* im Theater Nordhausen sowie die *Maria Magdalena* in *JESUS CHRIST SUPERSTAR* auf der Freilichtbühne in Tecklenburg. Sie stand als Alternierende Erstbesetzung *Mrs. Danvers* in *REBECCA* im Palladium Theater in Stuttgart auf der Bühne. Im Sommer 2013 war sie wieder in Tecklenburg bei den Freilichtspielen. Als *Uschi* in *SCHUH DES MANITU* und als *Luiza Vampa* in *GRAF VON MONTE CRISTO*. Femke war als *Mina Murray* in *DRACULA* im Theater Pforzheim zu erleben, und parallel als *Amneris* in *AIDA* am Theater Nordhausen und an der Staatsoperette Dresden als *Magenta* in *THE ROCKY HORROR SHOW* zusehen. Sie gewann wiederholt in 2013 den *DaCapo Award*, diesmal als schönste weibliche Musicalstimme und in 2014 für *Dracula*. 2014 bis 2015 folgten die Produktionen *SINGING IN THE RAIN* in Nordhausen und *CHESS* sowie *SWEENEY TODD* in Pforzheim. Zur Zeit steht sie als *Anita* in *WEST SIDE STORY* in Lübeck auf der Bühne und als *Johanna* (Titelpartie) in *DIE PÄPSTIN* und als *Evita* in *EVITA* in Dresden auf der Bühne. Im Sommer 2016 wird Femke Soetenga als *Maria Magdalena* in *JESUS CHRIST SUPERSTAR* und in *THE STAIRWAYS TO HEAVEN* bei den Freilichtspielen Schwäbisch Hall auf der Bühne stehen. Anschließend folgt ein Engagement am Theater St Gallen in *DON CAMILLO & PEPPONE* als *Laura Castelli*. Diese Produktion wird ab 2017 an den Vereinigten Bühnen Wien zu sehen sein. Neben ihren Bühnenauftritten war Femke Soetenga auch im Fernsehen zu sehen: als Sängerin und Tänzerin bei der Übertragung des „Musical Award“ im Jahr 2003 auf dem niederländischen Sender RTL 4 und 2005 beim ZDF „Die größten Musicalhits“. Femke arbeitet als Model für Werbebroschüren und als Sprecherin/Übersetzerin für DVDs, Werbung, Navigationsgeräte, u.a. Parallel zu ihren Bühnengagements ist sie in Deutschland (u.a. Joop van den Ende Academy) und in den Niederlanden als Dozentin für Gesang, Schauspiel und Musical tätig.

www.femkesoetenga.com

<i>SWEENEY TODD / Nellie Lovett</i>	2015, Theater Pforzheim
<i>CHESS / Florence Vassy</i>	2014-2015, Theater Pforzheim
<i>SINGING IN THE RAIN / Kathy Selden</i>	2014-2015, Theater Nordhausen
<i>DRACULA / Mina Murray</i>	2012-2015, Theater Pforzheim
<i>AIDA / Amneris</i>	2013-2014, Theater Nordhausen
<i>REBECCA / Mrs Danvers Alternierend</i>	2011-2013, Palladium Theater Stuttgart
<i>CRAZY FOR YOU / Polly Baker</i>	2011, Theater Nordhausen
<i>JESUS CHRIST SUPERSTAR / Maria Magdalena</i>	2011, Freilichtspiele Tecklenburg
<i>3 MUSKETIERE / Milady de Winter</i>	2010, Freilichtspiele Tecklenburg
<i>JEKYLL & HYDE / Lucy</i>	2009-2010, Theater Nordhausen
<i>CHESS / Florence</i>	2008-2010, Aalto Theater Essen
<i>JESUS CHRIST SUPERSTAR / Soulgirl</i>	2009, thunerSeespiele
<i>CHESS / Florence</i>	2008-2009, Staatsoperette Dresden
<i>JEKYLL & HYDE / Lucy</i>	2007-2009, Staatsoperette Dresden
<i>TITANIXEN / Edeltraut</i>	2008, Fliegende Bauten
<i>CHESS / Florence Konzertant</i>	2007, Staatsoperette Dresden
<i>CHESS / Florence</i>	2006-2007, Nordhausen
<i>SONGS FOR A NEW WORLD / Woman 1</i>	2006, Cap San Diego
<i>TANZ DER VAMPIRE / Ensemble, Magda</i>	2003-2006, Neue Flora
<i>DE MUSICAL ... OVER HET GELOOF EN ONGELOOF VAN EEN WANNABE / Soloprogramm</i>	2005, Neue Flora
<i>PEER GYNT / Aase</i>	2003,
<i>SOUND OF MUSIC / Swing</i>	2003, Nationale Tour Holland

FEMKE SOETENGA



RENT / <i>Joanne</i>	2002,
CLOSER THAN EVER / <i>Ensemble</i>	2001,
WAAR EEN PRILLEKE IS ... / <i>Sophie</i>	2001, Markant, Uden
SUNSET BOULEVARD / <i>Betty</i>	2000, Vught
DANCING MATTERS / <i>Tänzerin, Sängerin</i>	Bundesweit
HAIR / <i>Leata, Margareth Maid</i>	Stichting Theaterplan, Eindhoven

FILMROLLEN

BOLLYROBICS / <i>Sprecherin</i>	2006, Lichtung e.V.
ZDF GRÖßTE MUSICALHITS / <i>Sängerin, Tänzerin</i>	2005, ZDF
MUSICAL AWARDSGALA / <i>Sängerin, Tänzerin</i>	2003, RTL

SONSTIGES

Tätigkeit als Sprecherin auf Holländisch für Telefonansagen,
Museumführer, Dvds

FEMKE SOETENGA



FEMKE SOETENGA

